MAX REGER

DER EINSIEDLER

<EICHENDORFF>

FÜR BARITON, 5STIMMIGEN
CHOR UND ORCHESTER
OPUS 144a

KLAVIER-AUSZUG

EDITION PETERS · LEIPZIG

Zwei Gesänge

für gemischten Chor mit Orchester.

1.

Der Einsiedler.

(Eichendorff)

für Bariton, 5 stimmigen Chor und Orchester.

Dem hochverehrlichen „Bach Verein Heidelberg" und seinem ausgezeichneten Leiter
Herrn Geheimrat Generalmusikdirector Professor Dr Philipp Wolfrum zugeeignet.

Max Reger, Op. 144a

Sehr ruhig. (♩ = 32)

(Str. Hrnr.) *espr.* (Vln.)

Klavier.

pp

sempre espr. 1 (Fl.) (Hrnr.) *mf* *pp*

(Fl.) (Vln.) *espr.* (Vln. Ob.) *p*

mf 2 (Hrnr.) (Vln.) *espr.* (Str.) *p* *f* *p*

Chor.

Sopran I. II. — poco rit. - - a tempo — ppp — Komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, du stil - - le Nacht!

Alt. — pp espress. — Komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, du stil - - le Nacht, du stil - le

Tenor. — pp — Komm, Trost der Welt, komm, Trost, komm, Trost der Welt, du stil - - le Nacht, du stil - le

Baß. — pp — Komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, du stil - - le, du stil - le

poco rit. - - a tempo (Hrnr. Str.) (Fl.) p ppp

(Vl. Ob.) pp (Hrnr.)

3

pp dolciss. pp poco rit.

wie steigst du von den Ber - gen sacht,

pp mp espress.

Nacht! wie steigst du von den Ber - gen sacht, wie steigst du von den Ber - gen

pp

Nacht! wie steigst du von den Ber - - - - - - gen, Ber - gen

p

Nacht! wie steigst du von den Ber - gen

3

(Fl.) poco rit.

dolciss. pp

a tempo

pp ppp

die Lüf - te al - le schla - - fen,

pp ppp

sacht, die Lüf - te al - le schla - - fen,

pp ppp

sacht, die Lüf - te al - le schla - - fen,

pp ppp

sacht, die Lüf - te al - le schla - - fen,

a tempo

(Str. Ob.) (Str.) (Pos. Str. Hlzbl.) espress.

pp ppp pp

4

mp dolce p

ein Schif-fer nur noch wan-der-müd,

mp singt,

mp espress. mf p

ein Schif-fer nur noch wan-der-müd, ein Schif-fer nur noch wan-der-müd,

mp p

ein Schif-fer nur noch wan-der-müd, ein Schif-fer nur noch wan-der-müd,

mp p

ein Schif-fer nur noch wan-der-müd,

4

(Ob.) Hrnr.

pp mp p p

sein A-bend-lied, sein A-bend

p 5 mf dolce p espress. mp espress.

singt übers Meer sein A-bend-lied, sein A-bend-lied, sein A-bend-

mf p mp espress. p

singt ü-bers Meer sein A-bend-lied, sein A-bend-lied, sein A-bend-

mf p mp espress. p

singt ü-bers Meer sein A-bend-lied, sein A-bend-lied, sein A-bend-

sein A-bend-lied, sein A-bend-

mf p mp p

singt ü-bers Meer sein A-bend-lied, sein A-bend-

5

(V. O.) espress.

mf p espress.

lied poco rit. - - - - *p* - a tempo *mf* *cresc.* *mf*

lied zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu Got - tes Lob, zu

p *mf cresc.*

lied zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu Got - - - -

p *mf cresc.*

lied zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu Got - tes Lob, zu

lied *p* *mf cresc.*

lied zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu Got - tes Lob, zu

poco rit. - - - a tempo

(Pos. Trp.) *espress.* *p*

6 poco stringendo - - - - poco a poco rit. - - - - - - - - a tempo

Got - - - - tes Lob, singt sein

f *ma dolce* *mf*

Got - tes Lob, zu Got - tes Lob, singt sein A - -

f *mf*

- - tes Lob, zu Got - tes Lob, singt sein

f *mf*

Got - tes Lob, zu Got - tes Lob, sein A - - - - bend -

f *mf*

Got - tes Lob, zu Got - - - - tes Lob, singt sein

6 poco stringendo - - - poco a poco rit. - - - - - - - a tempo

(V. O.) *f* *mf*

sempre rit. - - - - - - -

a tempo

poco rit. - -

A - bend - lied

- bend - lied zu Got - tes Lob!

p

A - bend - lied zu Got - tes Lob!

p

lied, zu Got - - - - - - tes Lob!

p

A - bend - lied zu Got - tes Lob!

p

sempre rit. - - - - - - a tempo poco rit. -

espress.

p

a tempo

pp

Komm, Trost der Welt, komm, Trost der

espress.

dolce

pp espress.

Komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, komm, Trost der

pp

Komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, komm,

pp

pp

komm, Trost der

Komm, Trost der Welt, komm, Trost der Welt, komm,

pp

a tempo (Ob.)

pp

poco a poco rit. 7 - - - - - - - a tempo

mp du stil - le Nacht! *pp*

Welt, du stil - - - - - - - le *ppp* Nacht!

mp Welt, du stil - - - - - - - le *pp* Nacht!

mp Trost der Welt, du stil - - le *pp* Nacht!

Welt, du stil - - - - le, stil - le Nacht!

mp Trost der Welt, du stil - - le *pp* Nacht!

poco a poco 7 rit. - - - - - *espress.* (Ob.) a tempo

mp *pp*

rit. - - - - - - -

mp *espress.* O Trost der *pp* Welt!

mp *espress.* O Trost, o Trost der *pp* Welt!

mp *espress.* O Trost, o Trost der *pp* Welt!

mp O Trost, o Trost der *pp* Welt!

rit. - - - - - -

pp *pp*

Molto sostenuto.
Bariton-Solo *p* 8

molto

Die Jah - re wie die Wol - ken gehn und las - sen mich hier ein - sam stehn, die

Molto sostenuto. (ged. Hrnr.) (Vln.)

p *molto*

a tempo (♩ = 36) rit. - - - molto sostenuto *pp*

Welt hat mich ver - ges - - sen, die Jah - re wie die

a tempo rit. - - - molto sostenuto (ged. Hrnr. Str.)

sf *pp* *ppp*

sempre pp 9 *meno p*

Wol - ken gehn und las - sen mich hier ein - - - - sam stehn, die

(Vl.)

sempre pp

a tempo (♩ = 36)
espress.

Welt hat mich ver - ges - - sen,

a tempo *agitato*

pp *f*

un poco strin - - - - gen - - - - - - do -

mp *espr.* *f*

da tratst du wun - der - bar zu mir, wenn ich beim Wal - des -

un poco strin - - - - - gen - - - - - - do -

(Str. Hlzbl. Hrnr.)

p

10 rit. - - - - - a tempo (♩ 36)

rau - schen hier ge - dan - ken - voll ge - ses - - sen,

rit. - - - - a tempo

agitato (Vln. Ob.)

p *ff*

tranquillo

mp *espress.*

da tratst du

calmato

tranquillo

espress.

f *mf* *p*

11 *p* *espress.* rit. - - - - -

wun - der - bar zu mir, o Trost der Welt, du stil - le

rit. - - - - -

p

a tempo p poco rit. a tempo mp espress.

Nacht! Der Tag hat mich so müd ge-

dolciss. pp ppp

O Trost der Welt, du stil- - le Nacht!

O Trost der Welt, du stil- - le Nacht!

O Trost der Welt, du stil- - le Nacht!

O Trost der Welt, du stil- - le Nacht!

a tempo poco rit. a tempo

pp ppp mp

più p mp 12

macht, so müd ge-macht; das wei-te Meer schon

(Str. Hlzbl. Hrnr.)

pp

poco strin- - gen

mp mf f ff molto espress.

dun-kelt, laß aus-ruhn, laß aus-ruhn mich von

O Trost der

O Trost, o Trost der

O Trost, o Trost der

poco strin- - gen

(V. O.)

p mf f

- - - do poco a poco rit. - - - - - a tempo

f *ff* *mf*

Lust und Not, laß aus - ruhn mich, laß aus - ruhn

p Komm,

p Welt! *p* Komm,

p Welt! *p* Komm,

p *p* Welt! *p* Komm,

- - - do poco a poco rit. - - - - - a tempo

agitato

mp *f* *mp*

13

poco rit. - - - - a tempo poco strin - - gen

p *mp espress.*

mich von Lust und Not, bis daß das ew' - - - ge

p *pp* Trost der Welt, du stil - le Nacht!

p *pp* Trost der Welt, du stil - le Nacht!

p *pp* Trost der Welt, du stil - le Nacht! *pp* O

p *pp* Trost der Welt, du stil - le Nacht! *pp* O

13

poco rit. - - - - a tempo poco strin - - gen

espr.

p *pp*

- - - do rit. a tempo rit. - - - - - -

Mor - gen-rot den stil - - - - - len Wald durch fun - - - -

Trost der Welt!

Trost der Welt!

- - do rit. a tempo rit. - - - - - -

(Str. Hlzbl. Hrnr.)

14 a tempo

kelt. O Trost der Welt, o Trost der

o Trost der Welt, o

dolciss.

O Trost der Welt, o Trost, o Trost der Welt, o

O Trost der Welt, o Trost der Welt, o Trost, o

O Trost der Welt, o Trost der Welt, o

O Trost der Welt, o Trost der Welt, o Trost, o

14 a tempo

espress.

rit. - - - - - a tempo

espress.

Welt, o Trost der Welt. O Trost der

Trost der Welt, du stil - - - le Nacht

Trost der Welt, du stil - le Nacht

Trost, o Trost der Welt, du stil - le Nacht

Trost der Welt, du stil - le, stil - le Nacht

Trost der Welt, du stil - - - le Nacht

rit. - - - - - a tempo

(Vln.) *espress.*

15

poco a poco rit. - -

Welt, o Trost der Welt, o

O Trost der Welt, o Trost der Welt, du

O Trost der Welt, o Trost der Welt, du

O Trost der Welt, o Trost der Welt, du

O Trost der Welt, o Trost der Welt, du

(V. O.) 15 (Str.) poco a poco rit. - - -

Molto tranquillo e sempre rit.
p
p
Trost der Welt, du stil - le Nacht, du stil - le
pp
stil - le, stil - le Nacht, o Trost, o
pp
stil - le, stil - le Nacht, o Trost, o
pp
stil - le, stil - le Nacht, o Trost, o
pp
stil - le, stil - le Nacht, o Trost, o
Molto tranquillo e sempre rit.
dolciss.
pp
p
espress.
pp
Nacht, o Trost der Welt!
pp
ppp
Trost der Welt!
pp
ppp
Trost der Welt!
pp
ppp
Trost der Welt!
pp
ppp
Trost der Welt!
(Vln.)
dim.
pp
ppp